



# Die Klänge der Frauen

Konzert & Gespräch zum Internationalen Frauentag

## Zwei Komponistinnen im Portrait

Am 8. März, dem Internationalen Tag der Frauen, stellt die Musikwissenschaftlerin und Klavierpädagogin **Claudia Bigos** Klavierwerke und Lebensgeschichten von zwei außergewöhnlichen Komponistinnen vor:

**Dora Pejačević** (1885-1923) ist eine kroatische Komponistin der Spätromantik mit einer faszinierenden Biografie. Ihre Klaviersonate b-Moll op.36 werden Sie nie vergessen!

**Prof. Violeta Dinescu**: eine Komponistin von heute, die durch ihre moderne und melodische Musiksprache fasziniert und durch ihre fantasievolle Verschriftlichung überrascht: die Kreativität und den Assoziationsreichtum ihrer Werke entdeckt man in Ausschnitten aus dem Zyklus „Flugbilder und Silhouetten der Vögel im Duett“. Die Komponistin ist im Konzert anwesend und wird im Gespräch über ihr Schaffen berichten.

Es spielen die Pianistinnen **Lal Karaalioglu** und **Louisa Emilia Schneider**.

**Sonntag, 8. März 2026, 11:00 Uhr**

Roter Saal im Schloss, Schlossplatz 1, 38100 Braunschweig

Eintritt frei, Spenden erbeten

In Kooperation mit der Stadt Braunschweig - Die Gleichstellungsbeauftragte